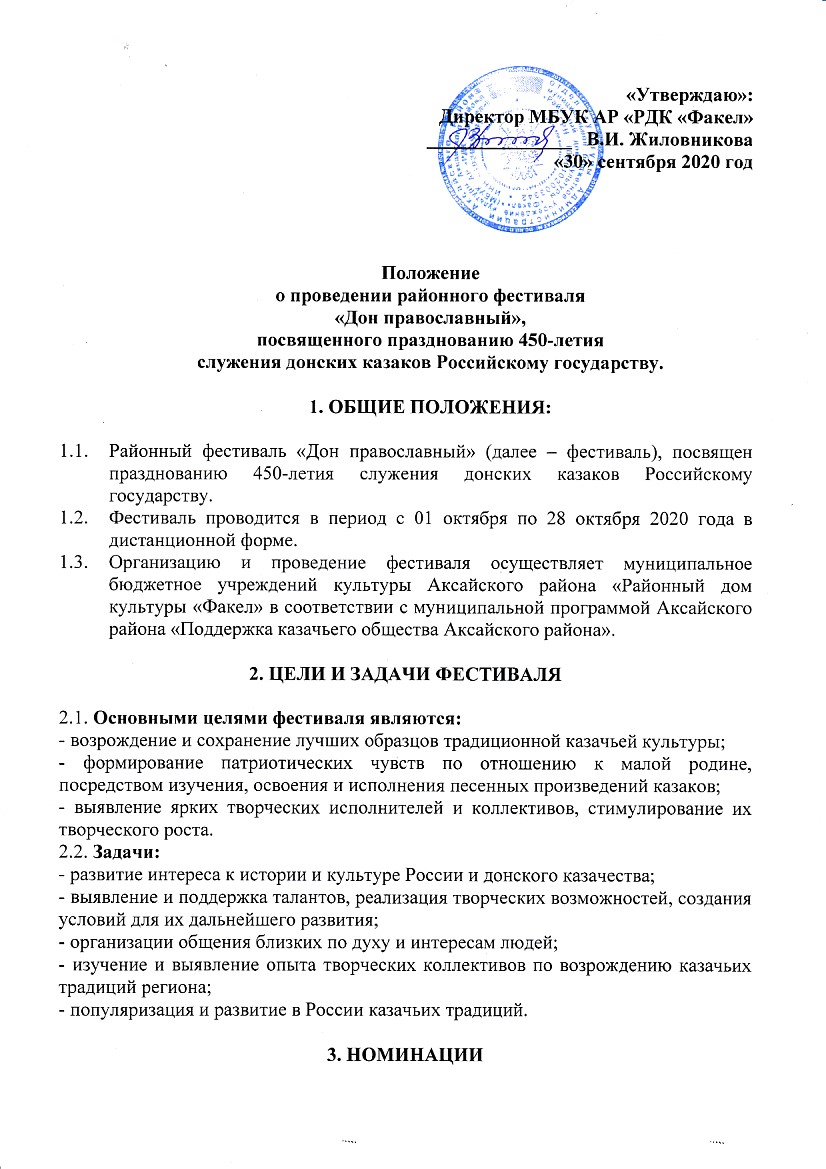
****

3.1. Для участия в фестивале приглашаются самодеятельные и профессиональные творческие коллективы, и отдельные исполнители, выступающие в следующих номинациях:

- «Фольклорные ансамбли»;

- «Ансамбли народной песни»;

- «Ансамбли народных инструментов»;

- «Сольное исполнительство»;

- «Хореографические коллективы»

3.2 . Необходимыми критериями для участия в фестивале являются:

- создание художественного образа во время исполнения произведения,

- сохранение песенных традиций и самобытное исполнение,

- соответствие костюма представляемой традиции;

- уровень исполнительского мастерства.

3.3. Взрослые и детские хоровые коллективы и ансамбли, отдельные исполнители исполняют одно произведение на выбор (народную казачью песню или песню, посвященную воинской славе российского казачества) под живой аккомпанемент, минусовую фонограмму или a’cappella продолжительностью не более 4 минут. Все участники фестиваля выступают в традиционных казачьих или народных костюмах.

**4. УСЛОВИЯ, СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. В фестивале принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители Аксайского района.

4.2. Фестиваль проводится с 01 по 28 октября 2020 года посредством просмотра изучения и анализа представленных материалов в оргкомитет фестиваля.

4.3. Для участия в фестивале в срок до 15 октября 2020 года необходимо заполнить и направить по адресу электронной почты **rdk-fakel@yandex.ru** следующие документы и материалы:

- заявку в соответствии с приложением к настоящему положению в 2-х форматах - Microsoft Word и PDF (с подписью и печатью);

- список участников коллектива, заверенный печатью направляющей организации;

- видео материал выступления;

- краткую характеристику творческого коллектива/отдельного исполнителя.

4.4. Программа фестиваля:

Прием заявок от участников фестиваля – с 01 октября по 15 октября 2020 года;

Работа оргкомитета – с 16 по 22 октября 2020 года;

Подведение итогов фестиваля – 28 октября 2020 года.

Итоговая трансляция фестиваля пройдет после подведения его итогов на канале YouTube МБУК АР «РДК «Факел» по адресу: <https://www.youtube.com/channel/UCggT4GcH3R08kjp0qf_PBsQ>

Также все видео материалы будут опубликованы в социальных сетях:

Инстаграм <https://www.instagram.com/rdk_fakel_aksai/> ;

Одноклассники <https://ok.ru/group52769761394820> .

**5. НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1. Все участники фестиваля награждаются благодарностью оргкомитета и памятными подарками.

**6. КООРДИНАТЫ ОРГКОМИТЕТА**

6.1. 346720, г. Аксай Ростовской области, ул. Мира, 1, МБУК «РДК «Факел», тел.: 8(86350)5-70-69, Жиловникова Валентина Ивановна.

**ЗАЯВКА**

**для участия в районном дистанционном фестивале**

**«Дон православный»,**

**посвященном празднованию 450-летия**

**служения донских казаков Российскому государству**

1. Полное название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. В каком учреждении культуры базируется коллектив, его почтовый адрес, телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Имеет ли звание «народный», «образцовый», в каком году присвоено звание: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Кол-во участников и их возрастная категория: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о руководителе:

1.Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Образование (что и когда окончил):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Почетные звания, награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Контактная информация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Авторы | Продолжительность номера  (в мин., сек.) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Руководитель

направляющей стороны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата, подпись)